

នាងវិសាខាសាងព្រះវិហារ

ម្ចាស់អាវុសោ! ខ្ញុំនិយាយពីរឿងនាងវិសាខាមិនទាន់ចប់នៅឡើយ ទើបសូមត្រឡប់ក្រោយទៅពណិនា ពីមហាឧបាសិកាអ្នកមានឧបការៈច្រើនចំពោះព្រះពុទ្ធសាសនាម្តងទៀត ។

ពេលដែលនាងកំពុងត្រៀមកសាងអាវាមនោះឯង ព្រះដ៏មានព្រះភាគអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ ស្តេចទ្រង់យាងទៅកាន់ភិក្ខុយនគរ ។ ថ្ងៃមួយពេលដែលសោយភត្តាហារឯផ្ទះរបស់អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋីច្រ ឆ្រេចហើយក៏បែរព្រះភ័ក្ត្រទៅខាងទិសឧត្តរ ។ ខ្ញុំសូមរៀបរាប់សេចក្តីពិស្តារក្នុងរឿងនេះបន្តិច គឺថាតាម ប្រក្រតី ព្រះសាស្តាកាលសោយឯផ្ទះរបស់នាងវិសាខារួចហើយ ក៏យាងចេញតាមទ្វារ ទិសទក្សិណហើយយាង ទៅកាន់វត្តជេតពនរបស់អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី បើទទួលភិក្ខុហារឯផ្ទះរបស់អនាថបិណ្ឌិកៈ កាលសោយស្រេច ហើយក៏យាងចេញតាមទ្វារទិសខាងកើត ហើយទ្រង់ប្រថាប់ក្នុងវត្តបុព្វារាមរបស់នាងវិសាខា តែបើពេលណា ព្រះពុទ្ធអង្គសោយភត្តាហារក្នុងផ្ទះអនាថបិណ្ឌិកៈហើយទ្រង់យាងចេញតាមទ្វារទិសឧត្តរ បរិស័ទទាំងឡាយ តែងដឹងច្បាស់ថា ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់មានព្រះបំណងនឹងចារិកទៅក្នុងទីផ្សេងៗ ដែលយូរៗទើបមានម្តង ។

ពេលនេះកាលនាងវិសាខាជ្រាបថា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់សោយព្រះក្រយាហារឯផ្ទះអនាថបិណ្ឌិក សេដ្ឋីហើយទ្រង់យាងទ្រង់យាងចេញតាមទ្វារទិសឧត្តរ ទើបចូលទៅគាល់ដោយប្រញាប់ ថ្វាយបង្គំហើយ ទូលថា "បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន តើព្រះអង្គនឹងទ្រង់យាងទៅកាន់កន្លែងដទៃឬ?"

ពេលព្រះសាស្តាទ្រង់ទទួលហើយទើបទូលបន្តទៀតថា "បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើនខ្ញុំព្រះអង្គលះទ្រព្យសម្បត្តិ យ៉ាងច្រើនអនេកដើម្បីកសាងអាវាមថ្វាយព្រះអង្គ សូមព្រះអង្គមេត្តាយាងត្រឡប់សិន កុំអាលយាងទៅ"

"ម្ចាស់វិសាខា កុំអី កុំអោយតថាគតត្រលប់អី អោយតថាគតធ្វើកិច្ចរបស់ព្រះពុទ្ធអោយ បានបរិបូណ៌ចុះ"

នាងវិសាខាពិចារណាថា ព្រះពុទ្ធអង្គច្បាស់ជាមានហេតុពិសេសណាមួយដោយពិត ប្រាកដ ទើបក្រាបទូលថា

"ព្រះអង្គដ៏ចម្រើនបើដូច្នោះសូមព្រះអង្គទ្រង់ចាត់អោយភិក្ខុអង្គណាមួយ ដែលជាអ្នកដឹងកិច្ចដែលគួរធ្វើនិងមិន គួរធ្វើ ត្រឡប់ផង"

"ម្ចាស់វិសាខា បើនាងពេញចិត្តភិក្ខុអង្គណា ចូរនាងនិមន្តអង្គនោះទុកចុះ"

នាងវិសាខាគិតថា ក៏ព្រះមហាមោក្ខណ្ណនាមអ្នកមានប្ញទ្ធិច្រើនមានអានុភាពច្រើនបើអាវាធនាព្រះអង្គ
អោយនៅនឹងអាចញ៉ាំងអោយការកសាងអាវាមបានសំរេចដោយឆាប់រហ័ស គិតដូច្នោះហើយ ទើបអាវាធនា
ព្រះមហាមោក្ខណ្ណនាមអោយនិមន្តត្រឡប់ ព្រះមហាថេរៈសំលឹងមើលព្រះបរមសាស្តាជា បែបសុំការអនុញ្ញាត
និងស្តាប់ពុទ្ធបញ្ញា ព្រះសាស្តាទ្រង់អនុញ្ញាតអោយព្រះថេរៈនិងបរិវារនិមន្តត្រឡប់ ។

ក្រោមការជួយជ្រោមជ្រែងរបស់ព្រះអគ្គសាវ័កឆ្លែង ប្រាសាទពីរជាន់ក៏បានសម្រេចយ៉ាងឆាប់រហ័ស
ដែលមានទាំងអស់ ១០០០ បន្ទប់ គឺជាន់ក្រោម ៥០០ បន្ទប់ និងជាន់លើ ៥០០ បន្ទប់ទៀត ។ ព្រះសាស្តា
ទ្រង់ចារិកទៅអស់រយៈពេល៩ ខែ ទើបទ្រង់យាងត្រឡប់មកវិញ ការកសាងប្រាសាទក៏បានសំរេចក្នុងរយៈ
ពេល៩ ខែដូចគ្នា ។ នាងបានអាវាធនាព្រះសាស្តាមួយអន្លើដោយភិក្ខុសង្ឃ គង់ប្រថាប់ ក្នុងប្រាសាទនោះរយៈ
ពេល៤ ខែ ដើម្បីធ្វើពិធីឆ្លងប្រាសាទ កាលព្រះតថាគតទទួលហើយនាងក៏រៀបចំ ថ្វាយអាហារគ្រឿង
ឧបភោគផ្សេងៗ ដល់ភិក្ខុសង្ឃមានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ។

ត្រានោះឯង មានស្រ្តីដែលជាសំលាញ់របស់នាងវិសាខាម្នាក់នាំយកនូវសំពត់ដែលមានតំលៃដល់ ទៅ
១០០០ កហាបណៈ ដើម្បីក្រាលក្នុងប្រាសាទនោះ ទើបប្រាប់ទៅនាងវិសាខាថា "សំលាញ់ ខ្ញុំបាន
នាំយកសំពត់មួយផ្ទាំងមក តើសំលាញ់អោយខ្ញុំក្រាលត្រង់កន្លែងណា?" នាងវិសាខាឆ្លើយថា "សំលាញ់ បើខ្ញុំ
នឹងប្រាប់ថាមិនមានកន្លែងអោយក្រាលទេ អ្នកច្បាស់ជាយល់ថា ខ្ញុំមិនប្រាថ្នានឹងអោយអ្នករួមសាង
បុណ្យកុសលជាមួយ អញ្ចឹងសូមសំលាញ់រកមើលដោយខ្លួនឯងចុះ ឃើញទីណាសមគួរនឹងក្រាលក៏ក្រាល
ទីនោះចុះ" នាងដើរពិនិត្យមើលសព្វទីកន្លែងក្នុងប្រាសាទ ក៏មិនឃើញមានកន្លែងណានឹងត្រូវក្រាលដោយ
សំពត់ដែលមានតំលៃតិចជាង ១០០០ កហាបណៈសោះ នាងមានការខកចិត្តជាខ្លាំងដែលមិនបានចំណែក
បុណ្យក្នុងប្រាសាទនោះ ទើបទៅឈរយំនៅក្នុងកន្លែងមួយ ។

ពេលនោះខ្ញុំបានដើរទៅជួបនាងដោយចៃដន្យ ពេលដែលសាកសួរបានដឹងរឿងហេតុអស់ហើយ ខ្ញុំបាន
ណែនាំអោយនាងយកសំពត់នោះទៅក្រាលក្នុងកន្លែងមួយព្រមទាំងលួងលោមថា "ប្អូនស្រីសំពត់ ដែលក្រាល
នៅនឹងជើងជណ្តើរនេះមានផលច្រើន មានអានិសង្សមហាសាល ព្រោះភិក្ខុទាំងឡាយពេល លាងជើងហើយ
តែងតែជូតជើងដោយសំពត់ដែលក្រាលនៅត្រង់នេះ រួចហើយទើបនិមន្តចូលទៅខាងក្នុង" នាងសប្បាយ
ចិត្តតឥឡូវមាដែលអាចរកកន្លែងក្រាលសំពត់អោយនាងបានដូចប្រាថ្នា ។ បានឮមកថានាងវិសាខាភ្លេចកំណត់
ទីកន្លែងអោយគេក្រាលត្រង់ទីនោះ ។

នាងវិសាខាបានថ្វាយទានដល់ភិក្ខុសង្ឃ មានព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាប្រធានអស់រយៈពេល៤ខែ ថ្ងៃចុង ក្រោយបាន ប្រគេនចីវរដែលមានសាច់ល្អមានតំលៃថ្លៃ ចំពោះចីវរដែលប្រគេនដល់ភិក្ខុខ្លីវិស្សាបំផុតក៏មាន តំលៃដល់ទៅ ១០០០ កហាបណៈ។ ក្នុងសម័យដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធច្រង់គង់ធរមាននៅឡើយ មិនមាន ស្ត្រីណាធ្វើបុណ្យអោយលើសឬសូម្បីតែស្ត្រីនឹងនាងវិសាខាឡើយ ។

នាសាយណ្តសម័យ ថ្ងៃដែលធ្វើបុណ្យឆ្លងប្រាសាទចប់សព្វគ្រប់នោះឯង នាងវិសាខាដែលមានបុត្រនិងចៅ ហែហមហើយ ដើរប្រទក្សិណជុំវិញប្រាសាទ បន្តិវាចាចេញមកដោយរិករាយចិត្តថា៖

-ពេលនេះសេចក្តីប្រាថ្នារបស់យើងដែលនឹងថ្វាយវិហារទានជាប្រាសាទថ្មី មានគ្រឿងលាបលនយ៉ាង ល្អសំរេចហើយ ។

-ពេលនេះសេចក្តីប្រាថ្នារបស់យើងដែលនឹងថ្វាយសេនាសនភ័ណ្ឌ មានគ្រែ តាំង និងខ្នើយជាដើម សំរេចបរិបូណ៌ហើយ ។

-ពេលនេះសេចក្តីប្រាថ្នារបស់យើងដែលនឹងថ្វាយស្លាកភត្តដោយអាហារដ៏ល្អប្រណិតសំរេច បរិបូណ៌ ហើយ ។

-ពេលនេះសេចក្តីប្រាថ្នារបស់យើងដែលនឹងថ្វាយចីវរទានដោយសំពត់ដែលធ្វើពីដែនកាសិ សំពត់សំបក ឈើនិងសំពត់ធ្វើពីកប្បាសជាដើមសំរេចបរិបូណ៌ហើយ ។

-ពេលនេះសេចក្តីប្រាថ្នារបស់យើងដែលនឹងថ្វាយភោសជ្ជៈទានមាន ទឹកដោះរាវ ទឹកដោះខាប់ ប្រេង ទឹកឃ្មុំ និងទឹកអំពៅជាដើមក៏សំរេចបរិបូណ៌ហើយ ។

ភិក្ខុទាំងឡាយបានស្តាប់សំលេងរបស់នាងហើយ ក្រាបទូលព្រះសាស្តាថា

“បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយមិនដែលបានឮ ឬបានឃើញនាងវិសាខាច្រៀងសោះ តាំងពីដើមមក ថ្ងៃនេះនាងមួយអន្លើដោយបុត្រនិងចៅកំពុងតែដើរច្រៀងប្រទក្សិណប្រាសាទ តើនាងមាន មោទនភាព ឬមួយក៏នាងកើតឆ្កួត?” ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “ភិក្ខុទាំងឡាយ! ធីតារបស់តថាគតមិនមែន ច្រៀងទេ តែដោយសារអធ្យាស្រ័យក្នុងការបរិច្ចាគរបស់នាងបានពេញបរិបូណ៌ហើយ ទើបឧទានវាចាដោយ សេចក្តីរំភើបរិករាយចិត្ត” ព្រះធម្មរាជាដ៏ឆ្លាតក្នុងការសំដែងធម៌ ដើម្បីនឹងទ្រង់ សំដែងធម៌អោយកាន់ តែពិស្តារទើបត្រាស់ថា “ភិក្ខុទាំងឡាយ! វិសាខា ធីតារបស់តថាគតបង្កោនចិត្តដើម្បីធ្វើកុសលផ្សេងៗ

កាលដែលធ្វើបានសំរេចតាមក្តីប្រាថ្នាក៏រមែងរិករាយសប្បាយចិត្ត ប្រៀបដូចនាយមាលាការ (អ្នកក្រុងផ្កា) ដ៏ឆ្លាតប្រមូលបុប្ផជាតិជាច្រើនប្រភេទទុក ហើយក្រុងជាកម្រងផ្កាអោយបានស្រស់ស្អាតដូច្នោះ”

ហើយព្រះចមមុនិទ្រង់បញ្ជាក់ទៀតថា

“នាយមាលាការដ៏ឆ្លាតរមែងធ្វើកម្រងផ្កាបានច្រើនពីតំនរផ្កាដែលបានបេះរក្សាទុកយ៉ាងណា សត្វដែល កើតមកហើយ ហើយត្រូវស្លាប់ទៅវិញ ក៏គប្បីសន្សំបុណ្យកុសលទុកអោយបានច្រើន យ៉ាងនោះដែរ”

“អារុសោ! បុគ្គលដែលស្តុកស្តម្ភទៅដោយទ្រព្យ និងសម្បូរដោយសទ្ធានោះរកបានដោយកម្រ អ្នកមានសទ្ធា តែងតែមានទ្រព្យតិច ចំណែកអ្នកមានទ្រព្យច្រើនរមែងខ្វះខាតនូវសទ្ធា ឧបមាដូចជាអ្នកក្រុងផ្កាដ៏ឆ្លាត តែខ្វះផ្កាដើម្បីក្រង ចំណែកអ្នកមានផ្កាច្រើនក៏ខ្វះសមត្ថភាពក្នុងការចាត់ចែងក្រុងផ្កានោះទៀត ។

ចំណែកនាងវិសាខាប្រកបព្រមបរិបូណ៌ដោយសទ្ធានិងទ្រព្យ នាងទើបមានបរិបូណ៌ទាំងទ្រព្យខាងក្នុង និង ទ្រព្យខាងក្រៅ ”

ថ្ងៃមួយនាងវិសាខាបាននិមន្តព្រះភិក្ខុសង្ឃទុកដើម្បីទៅទទួលភត្តាហារឯគេហដ្ឋានរបស់នាង លុះដល់ ពេលហើយនាងទើបប្រើទាសីម្នាក់អោយទៅនិមន្តព្រះសង្ឃ ប៉ុន្តែនាងទាសីបានត្រលប់មកជំរាបនាងវិញថា ក្នុងវត្តជេតពនគ្មានព្រះសង្ឃនៅទេ មានសុទ្ធតែពួកអចេលក៏ (អ្នកបួសអាក្រាតកាយក្នុងសាសនាទិគ្រន្ត អន្សត្តិវិយ) ទាំងអស់កំពុងតែងូតទឹកភ្លៀង ក្នុងថ្ងៃនោះភ្លៀងធ្លាក់យ៉ាងខ្លាំង ។

កាលនោះព្រះសាស្តាមិនទាន់ទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទ ហាមភិក្ខុអាក្រាតកាយងូតទឹកទេពេលដែលភ្លៀង ធ្លាក់ខ្លាំង ភិក្ខុទាំងឡាយក៏សប្បាយរិករាយចិត្ត ហើយក៏នាំគ្នាស្រាតសំលៀកបំពាក់ស្រង់ទឹកព្រោងព្រាតពេញ វត្តជេតពន នាងទាសីមិនដឹងទើបយល់ថាភិក្ខុទាំងអស់នោះសុទ្ធតែជាពួកអចេលក៏ ។

នាងវិសាខាជាមនុស្សឆ្លាតវាំងវៃ ពេលបានស្តាប់ដូច្នោះហើយនាងក៏យល់សព្វដំណើរ ទើបអោយទាសី ទៅនិមន្តព្រះសង្ឃម្តងទៀត នាងត្រលប់ទៅវត្តជេតពនម្តងនេះភិក្ខុទាំងអស់ក៏ស្រង់ទឹករួចរៀងរាល់អង្គហើយ គ្រងចិវររួចជាស្រេច នាងទាសីទើបឃើញមានភិក្ខុនៅពាសពេញវត្តជេតពនហើយក៏ អារាធនាថាដល់វេលា ភត្តកិច្ចហើយ ។

ថ្ងៃនោះនាងវិសាខាប្រារព្ធរឿងនេះ ទូលសុំព្រះដ៏មានព្រះភាគថា កាលបើដល់រដូវភ្លៀងចូលវស្សា នាងសុំថ្វាយសំពត់សាដកដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដើម្បីប្រើប្រាស់សំរាប់ស្រង់ទឹក ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់អនុញ្ញាតអោយ

ថ្វាយបាន ពុទ្ធបរិស័ទទាំងឡាយក៏នាំគ្នាយកតម្រាប់តាម ទើបប្រពៃណីនៃការថ្វាយ សំពត់សាដកមានជាប់តមករហូតដល់ក្រោយពុទ្ធបរិនិព្វាន ។

ម្ចាស់អារ៉ុសោ! មនុស្សរុក្ខាតរមែងរកឱកាសធ្វើសេចក្តីល្អបានជានិច្ច ពុទ្ធបរិស័ទជំនាន់ក្រោយៗជំពាក់បំណុលអំពើល្អរបស់នាងវិសាខា ក្នុងឋានៈជាអ្នកផ្តួចផ្តើមធ្វើនូវអ្វីដែលល្អទុកអោយមនុស្សទាំងឡាយយកជាគំរូធ្វើដំណើរតាមមកជាច្រើនដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។

ពេលព្រះអានន្ទពោលចប់ ឃើញព្រះភិក្ខុកម្តោជៈនៅតែគង់ស្ងៀមនៅឡើយ ទើបព្រះអង្គមាន ថេរដីកាតទៅទៀតថា " លោកដ៏មានអាយុ! រឿងពុទ្ធចរិយានិងបុគ្គលដែលជាប់ពាក់ព័ន្ធជាមួយនោះមានច្រើនហួសពីពណ៌នាអោយអស់ក្នុងពេលតែមួយបាន ខ្ញុំគិតថា តាមរឿងរ៉ាវដែលនាំមកដំណាលឱ្យលោកដ៏មានអាយុស្តាប់មកប៉ុណ្ណោះក៏ល្អមសមគួរហើយ លោកនៅមានឱកាសអាចបានដឹងនិងសិក្សាក្នុងឱកាសតទៅទៀត ម្យ៉ាងទៀតពេលនេះក៏ល្ងាចណាស់ទៅហើយ លោកនិងខ្ញុំកូណាមិនទាន់បានស្រង់ទឹកជំរះកាយអោយបានស្អាតបាតដើម្បីត្រៀមខ្លួនចូលកាន់ទិដ្ឋធម្មសុខវិហារ និង ពិចារណានូវព្រះធម៌អស់ បឋមយាមនៃរាត្រី"

ភិក្ខុកម្តោជៈក្រោកឡើងអង្គុយច្រហោង លើកដៃប្រណម្យបញ្ចេញវាចាថា សាធុបិដងហើយ ពោលថា "បពិត្រព្រះពុទ្ធអនុជ ជាលាភដ៏ប្រសើរនៃសោតប្រសាទរបស់ខ្ញុំព្រះករុណាដែលបានស្តាប់ពុទ្ធចរិយាពីសំណាក់ព្រះអង្គដែលប្រៀបដូចជាអង្គស្នងនៃព្រះសាស្តា ខ្ញុំព្រះករុណាសូមថាវិកព្រះគុណ គឺករុណាធម៌របស់ព្រះអង្គដោយសេចក្តីគោរពសក្ការៈដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត" ហើយភិក្ខុកម្តោជៈក៏ក្រាបថ្វាយបង្គំទៀបព្រះបាទានៃព្រះអានន្ទដោយបញ្ចាង្គប្រតិស្ឋាន (ថ្វាយបង្គំប្រកបដោយអង្គប្រាំ) ។